



RICHIESTA DI RIPRODUZIONE FOTOGRAFICA

IL/LA SOTTOSCRITTO/A

Nome.....Cognome.....
Società o Ente.....
Via.....
Cap.....Città.....
Paese.....
Telefono.....Fax.....E-mail.....
Partita IVA.....Codice fiscale.....

CHIEDE DI OTTENERE RIPRODUZIONE FOTOGRAFICA

[] DIGITALE nel formato.....
[] ALTRO..... nel formato.....

DELL'OPERA O DOCUMENTO SEGUENTE:

Autore.....
Titolo.....n. Inv./Cat.....
(per i volumi a stampa aggiungere)
CittàEditore Anno..... Collocazione.....
Pagine o carte.....

PER USO

[] Pubblicazione [] Studio [] Tesi [] Proiezione [] Altro

in caso di pubblicazione indicare:

Autore
Titolo
Editore Anno di pubblicazione
Tiratura prevista

A tal fine si impegna a corrispondere i diritti di riproduzione e di ripresa, se dovuti, e ad osservare le condizioni specificate nel modulo allegato.

Venezia.....Firma.....

NOTE DEL RICHIEDENTE

.....
.....
.....

ALLEGATO AL MODULO DI RICHIESTA DI RIPRODUZIONE FOTOGRAFICA

I. DIRITTI DI RIPRODUZIONE PER IMMAGINI UTILIZZATE A SCOPI COMMERCIALI

(tariffe non comprensive delle spese di riproduzioni fotografiche)

1. E' dovuta la somma di €100 (+ IVA, in Italia) per le riproduzioni totali o parziali di opere conservate presso la Fondazione.
2. L'ammontare della tariffa per riprese fotografiche e cinematografiche degli ambienti del Palazzo sarà oggetto di accordi specifici da stabilirsi di volta in volta.

II. DIRITTI DI RIPRESA, SPESE PER L'ASSISTENZA ALLE RIPRESE E SPEDIZIONE DELLE IMMAGINI

3. Qualora l'autorizzazione sia concessa per la riproduzione di materiali non presenti negli archivi fotografici le opere dovranno essere riprodotte ex novo da un fotografo di fiducia designato dalla Fondazione con modalità di pagamento e di consegna che il richiedente dovrà concordare direttamente con il fotografo. La commissione al fotografo non comprende i diritti di riproduzione che saranno corrisposti direttamente alla Fondazione.
4. E' fatto obbligo al richiedente consegnare alla Fondazione una copia digitale delle riproduzioni.
5. Se previsto, è dovuto un rimborso di € 21 (+ IVA, in Italia) per ora per persona, per l'assistenza alle riprese.
6. Qualora la richiesta di fotocopie riguardi un'opera di cui sia disponibile il positivo o il negativo ma non il formato digitale, è dovuto un contributo forfettario di € 25 (+ IVA, in Italia) per le spese di digitalizzazione.
7. Per le immagini fornite su supporto CD o DVD è richiesto un contributo forfettario di € 30 (+ IVA, in Italia).
8. La scelta della modalità di consegna delle fotocopie (allegato di posta elettronica, protocollo FTP, pacchetto di posta ordinaria o ritiro del CD o DVD presso la Fondazione) verrà effettuata in considerazione delle esigenze dell'utente e del formato delle immagini.

III. ESENZIONE DAL PAGAMENTO DEI DIRITTI DI RIPRODUZIONE

9. Sono esenti dal pagamento dei diritti di riproduzione le richieste determinate da motivi di studio e di ricerca senza pubblicazione o con pubblicazione purché in edizioni scientifiche, nonché quelle relative a immagini destinate alla creazione di prodotti multimediali senza scopo di lucro.

IV. CAUTELE E OBBLIGHI CONNESSI ALLE RIPRESE EFFETTUATE DA TERZI O CON MEZZI PROPRI

10. Attenersi scrupolosamente alle indicazioni che verranno fornite dal personale della Fondazione.
11. Assumersi la responsabilità per qualsiasi danno eventualmente arrecato alle opere nel corso delle operazioni di fotocopie.
12. Osservare le cautele d'uso per la sicurezza di persone e cose (luci, attrezzature, cavi, etc.)

V. CONDIZIONI GENERALI

13. E' fatto obbligo consegnare alla Fondazione tre copie della pubblicazione in qualunque forma realizzata o una copia per le tesi di laurea su materiale inedito.
14. E' fatto obbligo pubblicare, con qualsiasi mezzo ciò avvenga, le riproduzioni o riprese medesime con didascalia riportante la dicitura FONDAZIONE QUERINI STAMPALIA ONLUS, VENEZIA.
15. Le immagini potranno essere utilizzate esclusivamente per lo scopo dichiarato nella richiesta.
16. Qualora il richiedente intenda pubblicare, duplicare o concedere a terzi una immagine in suo possesso dovrà richiedere alla Fondazione Querini Stampalia onlus una nuova autorizzazione.
17. Particolari richieste di fotocopie non espressamente contemplate nel presente modulo verranno di volta in volta valutate secondo le esigenze e opportunità del caso.

VI. MODALITA' DI PAGAMENTO

18. Prima del ricevimento dei materiali fotografici il richiedente dovrà provvedere al pagamento dei diritti di riproduzione e degli eventuali oneri di assistenza a mezzo bonifico su c. c. bancario n. IBAN IT76 0010 0502 0000 0000 0032 500, SWIFT BIC BNLIITRR Banca Nazionale del lavoro - Sede centrale di Venezia ABI 01005 CAB 02000 CIN O intestato a Fondazione Querini Stampalia Onlus con indicata la causale del versamento.

....., li Firma per accettazione

VISTO, SI AUTORIZZA

Venezia, La Direzione