



## LABORATORI E PERCORSI

Osservo, sperimento, ricordo: percorsi di visita attiva seguiti da un laboratorio creativo che privilegiano una dimensione fortemente esperienziale. I bambini e le bambine sono invitati a esplorare gli ambienti della Casa Museo e gli spazi architettonici ridisegnati da Carlo Scarpa sperimentando insieme modi diversi per osservare e sentire la realtà che li circonda, innescando emozioni e scoperte, costruendo ricordi.

Consigliato per le classi 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup>

### UN TESORO DI PALAZZO

L'incontro con un luogo nuovo fa nascere emozioni. E gli ambienti della Casa Museo sono come uno scrigno pieno di tesori da scoprire. Percorriamo le stanze con occhi curiosi a caccia di meraviglie. Sperimentiamo nuovi punti di vista, condividiamo sensazioni e scoperte. Il laboratorio creativo è dedicato alla realizzazione di uno scrigno dei ricordi.

### IL GIARDINO IN SCATOLA

Cosa serve per fare un giardino? Forme, superfici, colori, profumi e suoni: attiviamo i cinque sensi per esplorare gli spazi architettonici disegnati da Carlo Scarpa. Tra linee, trasparenze ed echi, ritroveremo tutti gli elementi necessari per dare vita al nostro personalissimo giardino in scatola.

#### ● MODALITÀ

*Un Tesoro di Palazzo* percorso attivo nella Casa Museo e laboratorio creativo.

*Il Giardino in scatola* percorso sensoriale negli spazi ridisegnati da Carlo Scarpa e laboratorio creativo.

#### ● DURATA

120 minuti



## LABORATORI E PERCORSI

Incontri per imparare a riconoscere e usare le fonti del passato per guardare al presente e al futuro.

Consigliato per le classi 3<sup>a</sup>, 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup>

### ABITARE LE LETTERE

Un viaggio nel tempo per giovani copisti, miniatori, stampatori e illustratori. Sfogliando documenti originali dal XII secolo al XIX secolo impariamo a riconoscere materiali, forme e scritture del libro. Come cambiano le immagini in relazione ai testi? Quali spazi occupano tra le pagine? Con il laboratorio, elementi naturali o di fantasia popoleranno i capolettora della nostra pagina.

Il laboratorio può far parte di un itinerario in due incontri, svolto in collaborazione con **Servizio Biblioteca civica Vez – Rete Biblioteche Venezia**.

Le classi possono scegliere di partecipare ad entrambi oppure ad uno dei due incontri proposti.  
1° incontro: *Viaggio alla scoperta del libro antico*, presso Biblioteca Vez Junior  
2° incontro: *Abitare le lettere*, presso Fondazione Querini Stampalia

### MA CHI L'HA DETTO CHE LA TERRA È PIATTA!

Gli antichi Greci pensavano la Terra sferica, al centro di un sistema concentrico di sfere celesti. Come è stata risolta la loro rappresentazione bi e tridimensionale? E come sarà risolta nei secoli successivi, in particolare dopo le scoperte geografiche? Mettetevi alla prova come giovani cartografi per costruire globi celesti e terrestri.

#### ● MODALITÀ

*Abitare le lettere* percorso guidato e laboratorio creativo dedicato alla miniatura.

*Ma chi l'ha detto che la Terra è piatta!* percorso guidato e laboratorio creativo dedicato alla cartografia.

#### ▼ DURATA 120 minuti

